

La chica yeyé

MI

DO#m

SI

— — —

No te quieres enterar, que te quiero de verdad, no te quieres enterar.

MI

DO#m

No te quieres enterar, ye, ye, que te quiero de verdad, ye, ye, ye, ye,

LA

SI

SOL

SI

y vendrás a pedirme de rodillas, un poquito de amor.

MI

DO#m

Pero no te lo daré, ye, ye, porque no te quiero ver, ye, ye, ye, ye,

LA

SI

MI

SI MI

porque tú no haces caso, ni te apiadas de mi pobre corazón.

LA

SI

Búscate una chica, una chica ye, ye, que tenga mucho ritmo y que cante en inglés.

MI

DO#m

MI

DO#m

FA#m

LA

El pelo alborotado y las medias de color, una chica ye, ye, una chica ye, ye,

SI

que te comprenda como yo.

MI

DO#m

No te quieres enterar, ye, ye, que te quiero de verdad, ye, ye, ye, ye,

LA

SI

SOL#m

DO#m

y vendrás a pedirme y a rogarme, y vendrás como siempre a suplicarme,

FA#m

SI

MI

FA#m

SI

MI

que sea tu chica, tu chica ye, ye, que sea tu chica, ye, ye, (2V)

SOLO

Búscate una chica, una chica ye, ye,...

Ah.....

MI

DO#m

No te quieres enterar, ye, ye, que te quiero de verdad, ye, ye, ye, ye,

LA

SI

SOL#m

DO#m

y vendrás a pedirme y a rogarme, y vendrás como siempre a suplicarme,

FA#m

SI

MI

FA#m

SI

MI

que sea tu chica, tu chica ye, ye, que sea tu chica, ye, ye, (4V)

La Plaga

Coro 1

A7

Hay viene la plaga, le gusta bailar
D7 A7
hay viene la plaga, le gusta bailar
E7 D7
y cuando está rock'and rolleando
A7 E7
es la reina del lugar.

A7

Mis jefes me dijeron
ya no bailes rock and roll
si te vemos con la plaga
tu domingo se acabó.

coro 2

D7

A7

Hay viene la plaga, le gusta bailar
E7 D7
y cuando está rock'and rolleando
A7 E7
es la reina del lugar

Vamos con el cura
pues ya me quiero casar
no es que seas muy bonita
sino que sabes bailar

Coro 2

solo 2 vueltas

Coro 1 - Vamos con el cura.... coro 2

Tú serás my baby

INTRO: batería + 2 compases A

A Bm E7
Sin preguntar quien eras, me enamoré,
A Bm E7
y seas tú quien seas, siempre te querré.
C#7 F#7 B7
No sé de dónde vienes, ni lo que tú prefieres,
E7
tan solo sé que al verte, yo me enamoré.

CORO

A
Por eso tú, be my, be my baby,
F#m
tú serás mi baby, be my, be my baby,
D
sólo tú mi baby, be my, be my baby,
E7
baby de mi amor.

A Bm E7
El resplandor del cielo, podrá cambiar,
A Bm E7
lo que por ti yo siento, nunca cambiará.
C#7 F#7 B7
Del mundo nada quiero, pues todo en ti lo tengo,
E7
si alguna vez te pierdo, yo me moriré.

CORO

SOLO: A Bm E7 (2) C#7 F#7 B7 E7

CORO

INTRO: batería + 2 compases A

CORO

2 compases

Whisky barato

RIFF: G - G - C - G - D - G (2 veces) **P2**

G

Cuando ya no sirven las palabras

D

Cuando se ha rajado la ilusión

Me emborracho con whisky barato

G

A ver si me escuece el corazón. (**P1**)

Quiero ser tan duro como el hierro

D

Pero me derrito con tu olor

Quise hacer un cielo en el infierno

G

G7

A ver si acertaba por error.

C G
Ya no queda nada entre tú y yo

D G

Ya no queda nada entre los dos

C G
Ya no queda nada entre tú y yo

D G

Ya no queda nada entre los dos. (**P2**)

G
Cada cual que siga su camino

D

Cada cual que baile su canción

Tu destino dices ya está escrito

G

El mío tengo que escribirlo yo

Y de tu cariño, de tu amor, de tu alegría,

D

De tu calor, de vida mía, de te quiero tanto

Al final de todo lo que me quedó

G

Es la canción que te estoy cantando.

C G

Ya no queda nada entre tú y yo

D G

Ya no queda nada entre los dos

C G
Ya no queda nada entre tú y yo

D G

Ya no queda nada entre los dos. (**P2**)

RIFF (2V) —— **P2**

SOLO —— sobre estrofa

RIFF (1V) — G7

Ya no queda nada (**P2**)

RIFF (1V)

Jóvenes (Los Mustang)

Dos rasgueos SOL - INTRO: **SOL MIm LAm RE7 SOL7**

SOL MIm

Jóvenes, éramos tan jóvenes

SOL MIm

soñaba yo, y soñabas tú.

SOL RE SOL DO

TT - Y fue la verdadera razón

SOL RE SOL DO RE7

de mi vida, nuestros sueños sin temor.

SOL MIm

Los jóvenes quieren ser felices,

SOL MIm

los jóvenes buscan la amistad.

SOL RE SOL DO

TT - Y al fin son de la vida el lugar

SOL RE SOL SOL SOL7

que prefiero porque tienen la verdad.

DO

Brilla ya en tus ojos,

SOL

la felicidad,

LA7

TT - de verme aquí, junto a ti

RE7

que alegría siento en mi.

SOLO sobre estrofa - Brilla en tus ojos

SOL MIm

Jóvenes, somos aún tan jóvenes,

SOL MIm

el tiempo sigue sin pasar.

SOL RE SOL DO

Y son tus besos y tus recuerdos

SOL RE SOL

que vuelven y que guardan nuestro amor.

dos rasgueos INTRO

I Saw her Standing There

C7 F7 C7
Well she was just seventeen, and you know what I mean,

G7
And the way she looked was way beyond compare,

C7 F7 Ab7 C7 G7 C7
So how could I dance with another when I saw her standing there.

C7 F7
Well she looked at me, and I, I could see,
G7
That before too long I'd fall in love with her.

C7 F7 Ab7 C7 G7 C7
She wouldn't dance with another When I saw her standing there.

F7 G7 F7
Well my heart went boom when I crossed that room, And I held her hand in mine...

C7
Oh we danced through the night
F7
And we held each other tight,
G7
And before too long I fell in love with her.

C7 F7 Ab7 C7 G7 C7
Now I'll never dance with another When I saw her standing there.

(solo)

F7 G7 F7
Well my heart went boom when I crossed that room, And I held her hand in mine...

C7
Oh we danced through the night.....
FINAL

C7 G7 C7
When I saw her standing there.(2V)
C G7 F7 C7
Yeah well Since I saw her standing there.

Have You Ever Seen The Rain

Intro: Em C G C

G D
Someone told me long ago There's a calm before the storm, I know,
G
it's been coming for some time

D
When it's over so we say It'll rain a sunny day I know,
G
Shinin' down like water

C D G Bm Em
I wanna know, have you ever seen the rain (2V)
C D G
Comin' down on a sunny day

G
Yesterday and days before Sun is cold and rain is hard
D G
I know, it's been that way for all my time

G
Till forever on it goes Through the circle fast and slow
D G
I know, and it can't stop I wonder

I wanna know,

SOLO

I wanna know,

Proud Mary

INTRO: (G E G E) (G E D C D A)

A

Left a good job in the city
Working for The Man every night and day
And I never lost one minute of sleeping
Worrying 'bout the way things might have been

E

F#m

D (riff 1)

Big wheel keep on turning Proud Mary keep on burning

A

(riff 2)

Rolling, rolling, rolling on the river

A

Cleaned a lot of plates in Memphis
Pumped a lot of pain down in New Orleans
But I never saw the good side of the city
Until I hitched a ride on a river boat queen

E

F#m

D (riff 1)

Big wheel keep on turning Proud Mary keep on burning

A

(riff 3)

Rolling, rolling, rolling on the river

INTRO -- SOLO --- Rolling, rolling, rolling on the river -- INTRO

A

If you come down to the river
Bet you gonna find some people who live
You don't have to worry 'cause you have no money
People on the river are happy to give

E

F#m

D (riff 1)

Big wheel keep on turning Proud Mary keep on burning

A

(riff 2)

Rolling, rolling, rolling on the river (4V)

Ritmo del garaje

INTRO: SOL DO SOL DO RE SOL DO SOL DO SOL (5V) 1Gui + 2 y 3Tutti+ 4 y 5 melodía

SOL DO
Tu madre no lo dice no,
RE SOL
pero me mira mal
DO RE SOL
quien es ese chico tan raro con el que vas.

Riff1: SOL DO SOL DO SOL

Cuando yo estoy delante, si,
me trata muy normal,
y a solas se imagina un novio más formal.

Riff1

DO RE
CUALQUIER NOCHE LOS GATOS
SOL mim
DE TU CALLEJÓN
DO RE
MAULLARÁN A GRITOS ESTA CANCIÓN (bis)

Riff2: RE DO RE RE DO RE

mim DO RE SOL
PORQUE YO TENGO UNA BANDA DE ROCK AND ROLL (bis)

Riff 2

Riff 1

Tu padre no lo dice, no
pero me mira mal,
quien es ese chico tan raro con el que vas.

Riff 1

Cuando yo estoy delante, si
me trata muy normal
y a solas te imagina un novio formal.

Riff 1

ESTRIBILLO —— INTRO 2 —— **SOLO** —— **Riff 2**

PORQUE YO TENGO UNA BANDA DE ROCK AND ROLL (tris)

INTRO 5V (con corte)

Satisfaction

Riff:

D G
I can't get no satisfaction (2V)
D A7 D G
And I try, and I try, and I try, and I try.
[with riff]
G D C G D G C
I cant get no I cant get no

G D C G D G C
When Im driving in my car And that man comes on the radio
D C G D GC
And he's tellin' me more and more about some useless information

D G
Supposed to fire my imagination
D G
I can't get no
tacet
Oh no no no
D G
hey hey hey
D G
thats what I say

When I'm watching my t.v.
And a man comes on and tells me
How white my shirts could be
But he cant be a man cos he doesnt smoke
The same cigarettes as me
I cant get no,
no no no.

When I'm riding 'round the world
And I'm doing this and I'm signing that
And Im trying to meet some girl
And tell me "Baby better come back maybe next week,
Cos you see I'm on a losin' streak"
I cant get no, no no no.
hey hey hey

I cant get no.....

La bamba

INTRO

G C D

Para bailar la bamba

G C D G C D

para bailar la bamba se necesita una poca de gracia

G C D G C D

una poca de gracia pa mí pa ti ay arriba y arriba

G C D G

ay arriba y arriba por ti seré por ti seré por ti seré. [CORTE]

G C D

Yo no soy marinero

G C D G C D

yo no soy marinero soy capitán soy capitán soy capitán

G C D

Bamba bamba

G C D

bamba bamba

G C D

bamba bamba

G C D

bamba

Para bailar la bamba

para bailar la bamba se necesita una poca de gracia

una poca de gracia pa mí pa ti ay arriba y arriba

SOLO

INTRO

Para bailar la bamba

para bailar la bamba se necesita una poca de gracia

una poca de gracia pa mí pa ti ay arriba y arriba

ay arriba y arriba por ti seré por ti seré por ti seré.

Bamba bamba

Alirondo alirondo alirondo

el sombrero me lo quito y me lo pongo

Final como Twist and Shout